

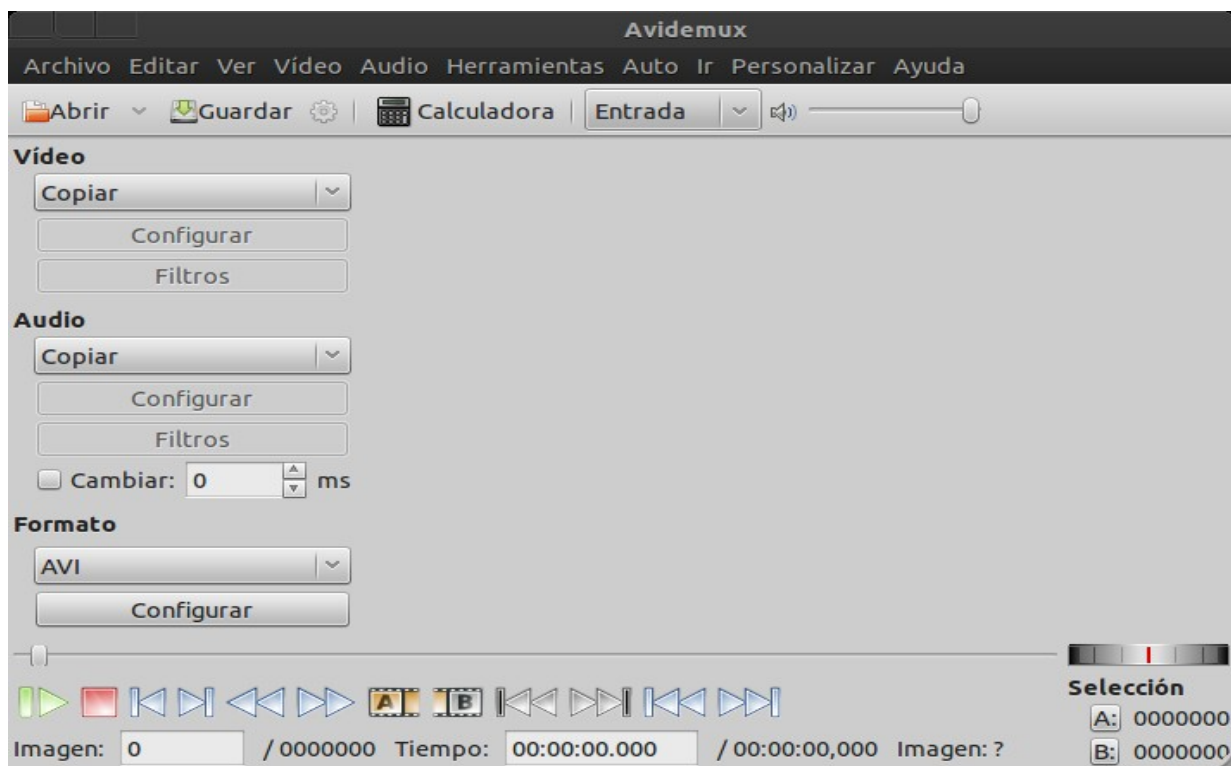
AVIDEMUX

Software para edición de vídeo

¿Qué es Avidemux?

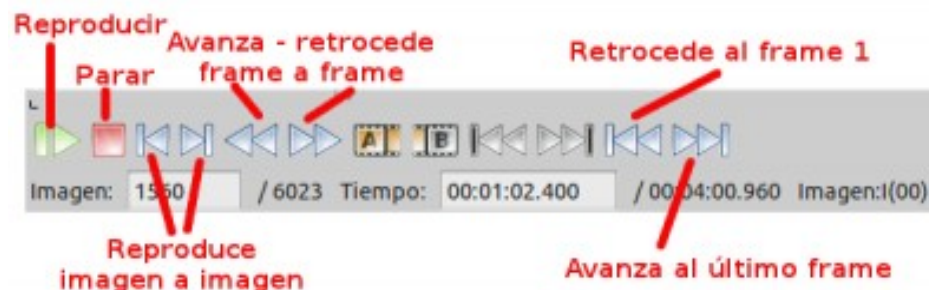
- Es un programa de edición de vídeo, gratuito y multiplataforma (funciona tanto en Windows como en Linux o Mac OSX).
- Es compatible con un gran número de formatos de vídeo, como por ejemplo AVI, MP4, MKV, FLV, VOB, MPEG, H.264, etc.
- Con él podemos hacer operaciones como:
 - Comprimir o cambiar formatos de vídeo
 - Editar un vídeo para cortar escenas, unir archivos de vídeo, etc.

Pantalla inicial



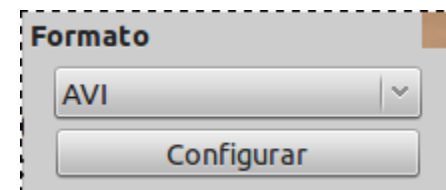
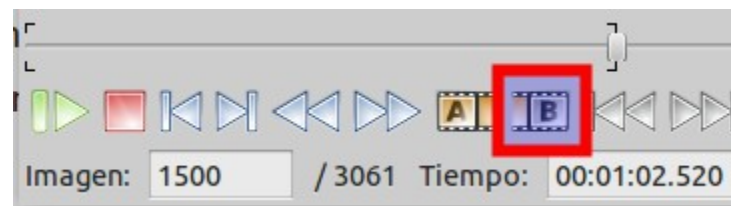
Manejo básico del vídeo

- Abre el archivo de vídeo a convertir con el menú **Archivo > Abrir**
 - Es posible que al abrirlo, el programa detecte el códec H.264 y proponga una modificación, o pregunte si queremos corregir el índice. Es mejor aceptar para evitar fallos en el programa.
- Con la barra de reproducción podemos controlar la reproducción del mismo: avanzar rápido, ir al siguiente o al anterior frame, etc.
 - También podemos usar la barra de desplazamiento para movernos por el vídeo. Nos aparecerá cuántos frames tiene en total, y en qué frames estamos actualmente



Eliminar partes del vídeo

- Con el vídeo abierto, elegimos con los botones correspondientes (iconos con las letras A y B, respectivamente) de la barra de reproducción el frame de inicio y el de final del segmento que queremos eliminar.
- Una vez tengamos el fragmento seleccionado, elegimos el menú **Editar > Borrar**, o bien pulsar **Suprimir**.
- Finalmente, guardamos el vídeo editado. Como no vamos a cambiar el formato, simplemente nos aseguramos que tanto en *Video* como en *Audio* están configurados como *Copia*, y vamos al menú **Archivo > Guardar** (o *Archivo > Guardar como* para ponerle otro nombre).
 - En la sección *Formato* nos pondrá el formato con que se guardará el vídeo

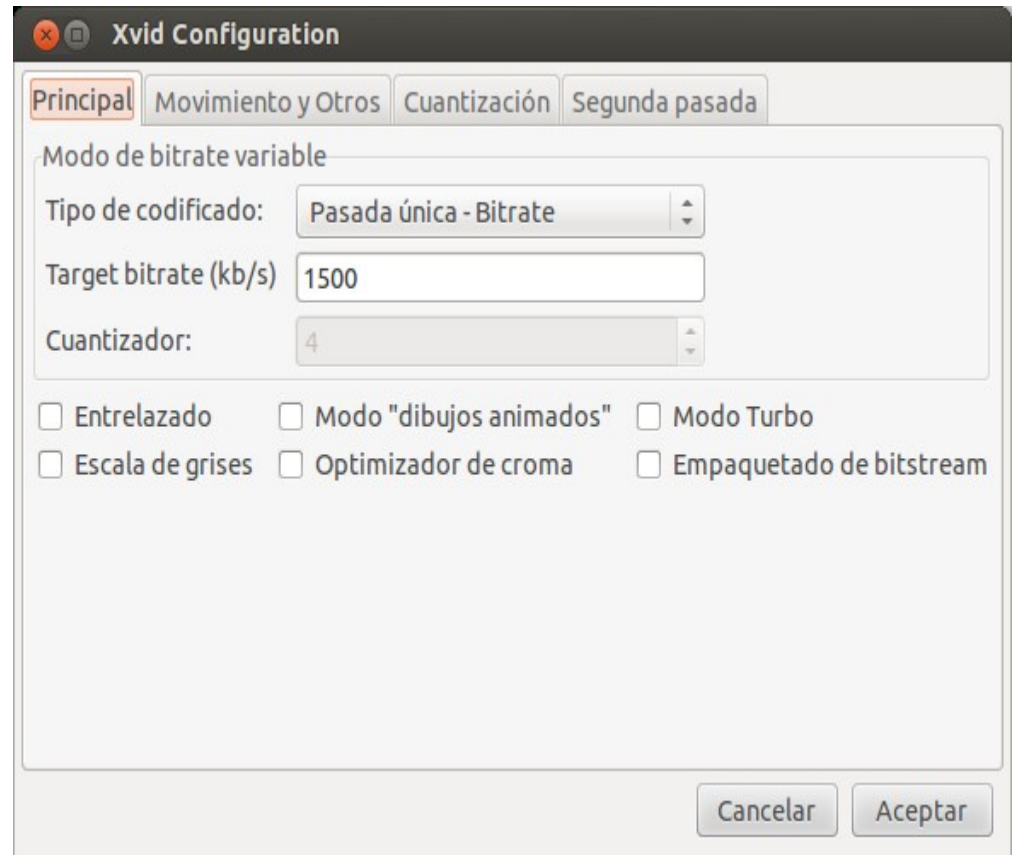


Cambiar formatos de vídeo

- Para cambiar el formato de un vídeo que tengamos abierto (por ejemplo, comprimirlo más, o pasarlo de formato MP4 a formato AVI):
 - En la sección de **Formato**, elegimos el formato con que queremos guardar el vídeo (AVI, MP4, etc.)
 - Si no queremos cambiar las opciones de compresión, simplemente vamos a **Archivo > Guardar** (o *Archivo > Guardar como*) y guardamos el nuevo vídeo
 - Si queremos cambiar la compresión de audio o vídeo, antes de guardar, elegimos el formato de audio o vídeo en las correspondientes secciones (*Audio y Video*) y pulsamos en el correspondiente botón de **Configure** para cambiar las opciones, como se verá a continuación

Cambiar formatos de vídeo

- A la hora de **Configurar** las opciones de Vídeo (después de haber elegido el formato, por ejemplo, MPEG4 Xvid):
 - Desde la pestaña **Principal** modificamos lo importante: el tipo de codificado (una o dos pasadas) y el bitrate (dependiendo del tipo elegido)



Cambiar formatos de audio

- A la hora de **Configurar** las opciones de Audio (después de haber elegido el formato, por ejemplo, MP3):
 - En el panel que aparece elegimos el bitrate de compresión



Cambiar formatos de audio

- Cuando le demos a **Guardar** para cambiar el formato y la compresión, una ventana de progreso nos irá indicando cuánto va ocupando el archivo resultado, los códecs elegidos, y cuánto ocupan el audio y el vídeo por separado.



Unir vídeos

- Para unir varios fragmentos de vídeo en uno solo:
 - Abrimos el primer fragmento con **Archivo > Abrir**
 - Los siguientes fragmentos, los vamos añadiendo a los anteriores con el menú **Archivo > Añadir**. Se irán colocando uno tras otro, en orden.
 - Cuando los tengamos todos listos, guardamos el archivo resultado con el menú **Archivo > Guardar** (o bien *Archivo > Guardar como*), eligiendo las opciones de formato y compresión que queramos.

Capturar un frame concreto

- Para capturar una imagen o frame concreto de un vídeo, y guardarlo como imagen independiente:
 - Nos posicionamos en el frame que queremos capturar
 - Vamos al menú **Archivo > Guardar > Guardar imagen JPEG**, y elegimos el nombre y la carpeta donde guardarla.
- Si queremos guardar un conjunto seguido de frames como imágenes sueltas (o todo el vídeo), lo seleccionamos y vamos al menú **Archivo > Guardar > Guardar selección como imágenes JPEG**
 - En este caso, es mejor tener una carpeta vacía preparada para guardar todas las imágenes, porque pueden ser muchas.

Otras opciones

- Si queremos **separar el audio** de un archivo de vídeo, una vez abierto el archivo, vamos al menú **Audio > Guardar audio** y elegimos el archivo donde guardarlo
- Si queremos **sincronizar audio y vídeo** (porque se escuchan desacompañados), debemos indicar el retardo en segundos que hay entre ambos, en la casilla **Cambiar** de la sección de Audio

